

|  |  |  |
|--|--|--|
| Рассмотрено<br>на заседании ШМО<br>Руководитель <u>Фатхутдинова Л.М.</u><br>Протокол № 1 от<br>« 23 » августа 2020 г | Согласовано<br>Заместитель директора<br>школы <u>Валиева Ф.М.</u><br>« 23 » августа 2020г. | Утверждено<br>приказом № 65 от<br>« 24 » августа 2020 г.<br>Директор МБОУ<br><u>Мирсиалтова Г.А../</u> |
|--|--|--|



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ТАТАРСКО-ТОЛКИШСКАЯ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ЧИСТОПОЛЬСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РТ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, 5-9 КЛАССЫ**

**(Программа рассчитана на 732 часов. (5 класс-175 ч., 6 класс – 210 ч., 7 класс – 140 ч., 8 класс – 105 ч., 9 класс-102 ч.)**

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от « 24 » август 2020

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Мукминова Р.И..  
учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории

Шайхутдинова Г.Р.  
учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Учебная программа разработана на основе:**

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон «Об образовании в РТ» № 68- ЗРТ от 22.07.2013 года;
3. Приказ Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
4. Основная образовательная программа основного общего образования на 2020--2025 учебные годы МБОУ «Татарско-Толкишская средняя общеобразовательная школа»
5. Учебный план МБОУ «Татарско-Толкишская средняя общеобразовательная школа» на 2020-2021 учебный год;
6. Решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) В редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию
7. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы, авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. - М.: Просвещение, 2012 г.
9. Рабочая программа составлена с учётом учебно-методического комплекта: Русский язык 5-9 классы, авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский.

**Курс русского языка в 5-9 классах направлен на достижение следующих целей:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в

речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Метапредметные образовательные функции русского языка определяют** универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребёнка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА**

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход , предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой

деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Программа составлена с учётом принципа преемственности между начальной и основной ступенями обучения.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе школьного образования учебный предмет Русский язык занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует и навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Тататрско-Толкишская средняя общеобразовательная школа» на изучение русского языка в 5-9 классах отводится 383 часа. В том числе:

в V классе – 175 часов (5 часов в неделю),

в VI классе – 210 часов (6 часов в неделю),

в VII – 140 часов (4 часа в неделю),  
в VIII классе – 105 часов (3 часа в неделю),  
в IX классе – 102 часов (3 часа в неделю).

Курс русского языка подразделяется на две части: 1) V-IX классы; 2) X-XI классы.

В центре первой части «Слово в языке и речи» (V-VII классы) поставлено слово.

В VIII-IX классах изучается синтаксис.

Материал излагается линейно.

Главные принципы построения этого курса – системность и функциональность. Основные понятия – языковая система и ее реализация в речи.

Материал распределяется последовательно: фонетика + графика, орфоэпия; лексика и фразеология; морфемика, словообразование; морфология; синтаксис.

Орфография изучается рассредоточено по типам орфограмм.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

2) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе с помощью технических средств и информационных технологий;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности:

#### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

## **говорение и письмо:**

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; -умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

-умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализа текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)**

### **5 класс**

**Личностные результаты изучения русского языка.** К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

#### **Метапредметные результаты изучения русского языка в 5 классе:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

#### **Предметные результаты:**

##### **речевая деятельность:**

###### **аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; - выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

###### **чтение:**

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; - разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; - прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; - правильно расставлять логические ударения, паузы; - выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; говорение:
- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; - создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации; письмо:
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; - создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; - определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; - делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей); - пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; - подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении; фонетика и орфоэпия:
  - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
  - различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
  - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
  - находить в художественном тексте явления звукописи;
  - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
  - работать с орфоэпическим словарем;
- графика:**
  - правильно произносить названия букв русского алфавита;
  - свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
  - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; морфемика:
  - выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
  - подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
  - учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
  - пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

-объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; лексикология и фразеология:

-объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

-пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

-распределять слова на тематические группы;

-употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

-различать прямое и переносное значение слов;

-отличать омонимы от многозначных слов;

-подбирать синонимы и антонимы;

-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

-находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

-владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

-использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; морфология:

-различать части речи

-правильно указывать морфологические признаки;

-уметь изменять части речи;

### **орфография:**

-находить орфограммы в морфемах;

-группировать слова по видам орфограмм;

-владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

-устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

-самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### **синтаксис и пунктуация:**

-выделять словосочетания в предложении;

-определять главное и зависимое слово;

-составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

-выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **6 класс**

### **Личностные результаты:**

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

### **Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

### **Предметные результаты:**

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и

## **Пунктуации ;**

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **7 класс**

### **Личностные результаты:**

- сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

### **Метапредметные результаты:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Сформированные компетентности**

**Культурovedческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Предметные результаты:**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста;
- опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты - соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

**8 класс**

**Личностные результаты:**

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

**Сформированные компетентности:**

**Культурovedческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Метапредметные результаты:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

#### **Предметные результаты:**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5-7 классах.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

### **9 класс**

#### **Личностные результаты:**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1)понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2)осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3)достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

-разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

### **Сформированные компетентности.**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

### **Предметные результаты:**

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи; -владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста; -иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

Исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

| <b>№</b> | <b>Тема раздела</b>  | <b>Краткое содержание</b>   | <b>Коли честв о часов</b>                 |
|----------|--|---|---|
| <b>1</b> | <b>Язык<br/>важнейшее<br/>средство<br/>общения</b>   | Язык и человек. Язык и его единицы. Композиционные и языковые стили речи.   | <b>3</b>                                  |
| <b>2</b> | <b>Повторение<br/>изученного<br/>в начальных<br/>классах</b><br><b>Текст. Тема<br/>текста. Стили.</b><br><br><b>Контрольная<br/>работа</b><br><b>Развитие речи</b> | Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах.<br>Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ъ.<br><br>Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ъ на конце существительных после шипящих.<br><br>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.<br><br>Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ъ во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и тъся; раздельное написание не с глаголами.<br><br>Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. | <b>25</b><br><br><b>2</b><br><br><b>3</b> |
| <b>3</b> | <b>Синтаксис.<br/>Пунктуация.<br/>Культура речи.</b>   | Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.<br>Пунктуация как раздел науки о языке.<br>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.<br><br>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).<br><br>Грамматическая основа предложения.<br>Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.<br>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными  | <b>21</b>                                 |

|   |  |              |
|---|--|--------------|
|   | <p><b>Контрольные работы</b><br/><b>Развитие речи</b></p> <p>членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p> <p>Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.</p> | 2<br>2       |
| 4 | <p><b>Фонетика.</b><br/><b>Орфоэпия.</b><br/><b>Графика и орфография.</b><br/><b>Культура речи</b></p> <p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор.</p> <p>Орфографические словари.</p> <p>Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</p>                                   | 12<br>1<br>4 |
| 5 | <p><b>Лексика.</b><br/><b>Культура речи.</b><br/>.</p> <p>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p>   | 9            |

|          |  |   |                                       |
|----------|--|---|---------------------------------------|
|          | <b>Контрольные работы</b><br><b>Развитие речи</b>                | Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств   | <b>1</b><br><b>5</b>                  |
| <b>6</b> | <b>Морфемика.</b><br><b>Орфография.</b><br><b>Культура речи.</b> | Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.<br>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.<br>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.<br>Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.  | <b>22</b><br><br><b>1</b><br><b>3</b> |
| <b>7</b> | <b>Морфология.</b>   | .   |                                       |
|          | <b>Имя существительное</b>                                       | Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам.<br>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.<br>Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.<br>Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. Доказательства и объяснения в рассуждении | <b>15</b>                             |
|          | <b>Контрольные работы</b><br><b>Развитие речи</b>                |   | <b>1</b><br><b>3</b>                  |
|          | <b>Имя прилагательное</b>  | Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.   | <b>7</b>                              |

|  |  |  |                                       |
|--|--|--|---------------------------------------|
|  | <b>Контрольные<br/>работы</b><br><b>Развитие речи</b>                      | Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.<br>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.<br>Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.   | <b>1</b><br><b>2</b>                  |
|  | <b>Глагол</b><br><br><b>Контрольные<br/>работы</b><br><b>Развитие речи</b> | Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.<br>Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).<br>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.<br>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - бир-, -дер- - дир-, -мер- - мир-, - пер- - пир-, - тер- - тир-, - стел- - стил-. Правописание не с глаголами. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. | <b>16</b><br><br><b>1</b><br><b>2</b> |
|  | <b>Повторение<br/>изученного в 5<br/>классе.</b>                           |  | <b>11</b>                             |
|  | <b>Итого</b>   |  | <b>175<br/>часов</b>                  |

## 6 класс

|    | Содержание                              | Кол-во<br>часов | Краткое содержание   |
|----|---|-----------------|--|
| 1. | Язык.<br>Общение.<br>Речь.              | 3               | Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Развитие речи. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.   |
| 2. | Повторение<br>изученного в 5<br>классе. | 14              | Морфемика. Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в приставках. Части речи. Простое и сложное предложения. Словосочетание. Знаки препинания в предложениях. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь и диалог. |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 3. | Текст.  | 10 | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста . Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. Ключевые слова. Основные признаки текста  |
|    | <b>Лексика и фразеология. Культура речи.</b>        | 15 | Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова, профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова.. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари.Повторение по теме «Лексика. Культура речи»  |
|    | Фразеология. Культура речи.                         | 3  |   |
|    | <b>Словообразование. Орфография. Культура речи.</b> | 29 | Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов <b>Сложный план.</b> Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <b>-кос-</b> -- <b>кас-</b> . Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <b>-гор-</b> -- <b>гар-</b> . Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <b>-зар-</b> - <b>зор-</b> Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> . Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.   |
|    | <b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>       |    |   |
|    | Имя существительное.                                | 24 | Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква <i>е</i> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b> . Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. <i>Не</i> с существительными. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <b>-чик</b> (- <i>цик</i> ). Правописание гласных в суффиксах <b>-ек</b> и <b>-ик</b> . Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.<br><b>P.P.</b> Написание письма. Составление текст-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.<br><b>K.P.</b> Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине. |
|    | Имя прилагательное.                                 | 27 | Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Не</i> с прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>щ</i> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Различие на письме  |

|  |                   |    |   |
|--|-------------------|----|---|
|  |                   |    | <p>суффиксов прилагательных <i>-к-</i> – <i>-ск-</i>. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.</p> <p><b>P.P.</b> Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p><b>K.P.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы.</p>   |
|  | Имя числительное. | 17 | <p>Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.</p> <p><b>P.P.</b> Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».</p> <p><b>K.P.</b> Контрольный тест по теме «Имя числительное».</p>   |
|  | Местоимение.      | 25 | <p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i>. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.</p> <p><b>P.P.</b> Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.</p> <p><b>K.P.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>   |
|  | Глагол.           | 29 | <p>Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.</p> <p><b>P.P.</b> Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.</p> <p><b>K.P.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.</p> |

|  |            |            |  |
|--|------------|------------|--|
|  |            |            |  |
|  | Повторение | <b>14</b>  | Повторение и систематизация изученного в 6 классе. |
|  | ИТОГО      | <b>210</b> |  |

## 7 класс

| <b>№</b>                                     | <b>Тема раздела</b>                        | <b>Краткое содержание</b>  |           |
|--|--|--|-----------|
| 1  | <b>Введение</b>                            | Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.  | <b>1</b>  |
| 2  | <b>Повторение изученного в 5-6 классах</b> | Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология<br>синтаксический разбор и пунктуационный разбор.<br>Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.<br>Словообразование и орфография.<br>Словообразовательный разбор. Морфология и<br>орфография Текст. Стили литературного языка.<br>Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.  | 11        |
| <b>Морфология. Орфография. Культура речи</b> |  |  |           |
| 3.   | <b>Причастие</b>                           | Общее грамматическое значение, морфологические признаки: глагольные признаки, действительные и страдательные причастия, признаки прилагательного у причастия: изменения по родам, числам и падежам, образование действительных и страдательных причастий; правописание окончаний и суффиксов, Н и НН в причастиях, правописание Е, О после шипящих, НЕ с причастиями; функция причастий в предложении: причастие в роли определения, как составная часть СИС; сочетательные возможности причастия; причастие в предложении - причастный оборот, выделение причастного оборота, синонимия причастного оборота с простым предложением; причастие в тексте. Контрольные работы. Развитие речи | <b>30</b> |
| 4  | <b>Деепричастие</b>                        | Деепричастие как особая форма глагола.<br>Синтаксическая роль деепричастий в предложении.<br>Текстообразующая роль деепричастий.<br>Сочетательные возможности деепричастия;<br>деепричастие в предложении - деепричастный  | <b>15</b> |

|    |   |   |           |
|----|---|---|-----------|
|    |   | оборот, выделение деепричастного оборота, выделение одиночного деепричастия запятыми, деепричастия совершенного и несовершенного вида, НЕ с деепричастиями; синонимия деепричастного оборота с простым предложением; деепричастие в тексте. Контрольная работа. Развитие речи   |           |
| 5  | <b>Наречие.</b>                           | Наречие как часть речи; роль в предложении, степени сравнения наречий и их образование, текстообразующая роль наречий, словообразование наречий, правописание НЕ с наречиями на О, Е; НЕ и НИ в наречиях; одна и две Н в наречиях на О, Е. Буквы О, Е на конце наречий после шипящих, суффикс наречий, дефис между частями наречий, слитные и раздельные написания наречий, буква Ъ на конце наречий после шипящих. Контрольные работы. Развитие речи | <b>20</b> |
|    | <b>Категория состояния.</b>               | Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния. Развитие речи   | <b>4</b>  |
| 6  | <b>Служебные части речи.<br/>Предлог.</b> | Предлог как служебная часть речи, роль в предложении. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов, дефис в предлогах. Развитие речи. Научно-учебная речь.   | <b>14</b> |
| 7. | <b>Союз.</b>                              | Союз как служебная часть речи, роль в предложении. Простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные, соединительные и противительные. Текстообразующая роль союзов.  | <b>11</b> |
| 8  | <b>Частица.</b>                           | Частица как служебная часть речи, роль в предложении. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы. Текстообразующая роль частицы. Различение на письме частиц НЕ и НИ, правописание НЕ и НИ с разными частями речи.  | <b>16</b> |
| 9  | <b>Междометие.</b>                        | Междометие как часть речи. Роль в предложении. Дефис в междометии. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Контрольные работы Развитие речи   | <b>11</b> |
| 10 | <b>Повторение и систематизация</b>        |   | <b>7</b>  |

|              |                                 |  |            |
|--------------|---------------------------------|--|------------|
|              | <b>изученного в 5-7 классах</b> |  |            |
| <b>часов</b> |                                 |  | <b>140</b> |

## 8 класс

| № | Тема раздела                                  | Содержание   | Количество часов |
|---|---|--|------------------|
| 1 | <b>Введение. Общие сведения о языке</b>       |  | 1                |
| 2 | <b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>    | <b>Контрольная работа</b><br><b>Развитие речи</b>  | 6                |
| 3 | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>                | Словосочетание<br>Основные единицы синтаксиса. Текст и предложение как единица синтаксиса.<br>Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).<br><b>Контрольные работы</b><br><b>Развитие речи</b>   | 9                |
| 4 | <b>Предложение. Главные члены предложения</b> | Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.<br>Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего.<br>Повторение изученного о сказуемом.<br>Составное глагольное сказуемое.<br>Составное именное сказуемое.<br>Тире между подлежащим и сказуемым.<br>Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.<br>Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.<br>Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.<br><b>Контрольные работы</b><br><b>Развитие речи</b> | 11               |
| 5 | <b>Осложненное предложение</b>                | Повторение изученного материала об однородных членах предложения.  | 15               |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
|   | <b>Предложения с однородными членами</b>  | <p>Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Ряды однородных членов предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Двоеточие и тире при обобщающих словах .</p> <p><b>Контрольная работа</b></p> <p><b>Развитие речи</b></p>   |    |
| 6 | <b>Второстепенные члены предложения</b>   | <p>Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.</p> <p>Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).</p> <p>Несогласованное определение.</p> <p>Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.</p> <p>Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).</p> <p>Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</p> <p><b>Развитие речи</b></p>                                 | 8  |
| 7 | <b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>                                | <p>Понятие об обособлении.</p> <p>Обособленные определения и обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.</p> <p>Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p><b>Контрольная работа</b></p> <p><b>Развитие речи</b></p>  | 20 |
| 8 | <b>Предложения с вводными словами, словосочетаниями , предложениями и с обращениями</b> | <p>Повторение изученного материала об обращении.</p> <p>Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова.</p> <p>Вводные предложения. Вставные конструкции.</p> <p>Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p><b>Контрольная работа</b></p> | 11 |
| 9 | <b>Односоставные предложения</b>  | <p>Группы односоставных предложений.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-</p>  | 11 |

|    |   |   |                  |
|----|---|---|------------------|
|    |   | <p>личные, безличные) и подлежащим (назывные).<br/>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.<br/>Рассказ на свободную тему.</p> <p><b>Контрольные работы</b><br/><b>Развитие речи</b></p>   |                  |
| 10 | <b>Предложения с прямой и косвенной речью</b> | <p>Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи.</p> <p>Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.</p> <p>Цитата.</p> <p>Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> | 7                |
| 11 | <b>Повторение изученного в 8 классе</b>       | Итоговая контрольная работа   | 6                |
|    | <b>Итого</b>                                  |   | <b>105 часов</b> |

## 9 класс

| № | Тема раздела   | Содержание  | Количество часов |
|---|--|---|------------------|
| 1 | <b>Введение. Международное значение русского языка</b> |   | 1                |
| 2 | <b>Повторение пройденного в 5-8 классах</b>            | <b>Контрольные работы</b><br><b>Развитие речи</b>   | 13               |
| 3 | <b>Синтаксис сложного предложения</b>                  | <b>Развитие речи</b>  | 8                |
| 4 | <b>Сложносочиненное предложение</b>                    | <p>Сложносочиненное предложение и его особенности.</p> <p>Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными).</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.</p> <p>Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Авторское употребление знаков препинания.</p> | 10               |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
|   |   | <p>Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</p> <p><b>Контрольные работы</b></p> <p><b>Развитие речи</b></p>  |    |
| 5 | <b>Сложноподчиненное предложение</b>              | <p>Сложноподчиненное предложение и его особенности.</p> <p>Главное и придаточные предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.</p> <p>Указательные слова в главном предложении.</p> <p>Место придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.</p> <p>Виды придаточных предложений.</p> <p>Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</p> <p>Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.</p> <p>Сообщение на лингвистическую тему.</p> <p>Деловые документы (автобиография, заявление).</p> <p><b>Контрольные работы</b></p> <p><b>Развитие речи</b></p> | 28 |
| 6 | <b>Бессоюзное предложение</b>                     | <p>Бессоюзное сложное предложение и его особенности.</p> <p>Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Разделятельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p> <p><b>Контрольные работы</b></p> <p><b>Развитие речи</b></p>  | 12 |
| 7 | <b>Сложное предложение с разными видами связи</b> | <p>Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них.</p> <p>знаков препинания.</p> <p>Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p> <p><b>Контрольные работы</b></p> <p><b>Развитие речи</b></p>  | 10 |
| 8 | <b>Общие сведения о языке</b>                     | <p>Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.</p>   | 5  |

|       |  |   |                  |
|-------|--|---|------------------|
|       |  | <p>Языковые контакты русского языка.</p> <p>Русский язык - первоэлемент великой русской литературы.</p> <p>Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.</p> <p>Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.</p> <p>Место русского языка среди языков мира.</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков.</p> <p>Русский язык среди славянских языков.</p> <p>Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>Значение письменности; русская письменность.</p> <p>Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.</p> <p><b>Развитие речи</b></p> |                  |
| 9     | <b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи</b> | <p>Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.</p> <p>Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.</p> <p>Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).</p> <p>Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.</p> <p>Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.</p> <p><b>Контрольные работы</b></p>  | 1<br>1           |
| Итого |  |   | <b>102 часа.</b> |

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

#### 5 класс

| № | Тема раздела                           | Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)   | Количество часов |
|---|--|--|------------------|
| 1 | <b>Язык важнейшее средство общения</b> | - Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка<br>Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. | 3                |

|   |  |  |    |
|---|--|--|----|
|   |  | Знать характерные признаки разных стилей речи.<br>Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов.  |    |
| 2 | <b>Повторение изученного начальных классах</b><br><b>Текст. Тема текста. Стили.</b>          | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил<br/>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования<br/>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте.</p> <p>Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признак</p>  | 30 |
|   | <b>Синтаксис.</b><br><b>Пунктуация.</b><br><b>Культура речи.</b>                             | <p>Иметь представление об орфографии как о системе правил<br/>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования<br/>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте.</p> <p>Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки</p> | 25 |
| 4 | <b>Фонетика.</b><br><b>Орфоэпия.</b><br><b>Графика и орфография.</b><br><b>Культура речи</b> | <p>Овладеть основными понятиями фонетики<br/>Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости звуки</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.</p> <p>Определять место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами</p>   | 17 |

|   |   |    |
|---|---|----|
|   | <p>Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;</li> <li>- различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы;</li> <li>- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков;</li> <li>- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</li> <li>- работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом;</li> <li>- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.</li> </ul>   |    |
| 5 | <p><b>Лексика.</b><br/><b>Культура речи.</b></p> <p>Отличать слова от других единиц языка<br/>Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами<br/>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления<br/>Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;</li> <li>- распределять слова на тематические группы;</li> <li>- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;</li> <li>- различать прямое и переносное значение слов;</li> <li>- отличать омонимы от многозначных слов;</li> <li>- находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы.</li> </ul> | 15 |
| 6 | <p><b>Морфемика.</b><br/><b>Орфография.</b><br/><b>Культура речи.</b></p> <p>Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.<br/>Опознавать морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.<br/>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.<br/>Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения</p>   | 26 |

|   |                            |   |    |
|---|----------------------------|---|----|
|   |                            | <p>слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</p> <p>Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы.</p> <p>Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</p>   |    |
| 7 |                            | <b>Морфология.</b>  |    |
|   | <b>Имя существительное</b> | <p>Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных</p> <p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</p> <p>Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.</p> <p>Знать порядок оформления морфологического разбора.</p> | 19 |
|   | <b>Имя прилагательное</b>  | <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>Определять род, число, падеж имен прилагательных.</p> <p>Правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставят ударение).</p> <p>Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов</p> <p>Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным</p> <p>Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.</p>   | 10 |
|   | <b>Глагол</b>              | <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Определять тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом</p>   | 19 |

|  |  |   |                  |
|--|--|---|------------------|
|  |  | <p>Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</p> <p>Знать грамматические признаки глагола.</p> <p>Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.</p>  |                  |
|  | <b>Повторение изученного в 5 классе.</b> | <p>Адекватно принимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила.</p> <p>Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.</p> | <b>11</b>        |
|  | <b>Итого</b>                             |   | <b>175 часов</b> |

## 6 класс

|    | Содержание           | Кол-во часов | Основные виды деятельности   |
|----|----------------------|--------------|--|
| 1. | Язык. Речь. Общение. | 3            | <p><b>Осознают</b> связь русского языка с культурой и историей России и мира. <b>Осознают</b>, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.</p> <p><b>Строят</b> рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. <b>Осознают</b> роль языка, речи, общения в жизни человека.</p> <p><b>Определяют</b> разницу между выражением настроения и передачей точной информации.</p> <p><b>Воссоздают</b> ситуацию общения. <b>Определяют</b> компоненты ситуации общения. <b>Характеризуют</b> диалоги по наличию компонентов речевой ситуации.</p> |

|    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 2. | Повторение изученного в 5 классе.                              | 14 | <p><b>Расставляют</b> знаки препинания. <b>Подбирают</b> однородные члены к словам. <b>Выявляют</b> предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. <b>Активизируют</b> знания в области синтаксиса сложного предложения. <b>Выписывают</b> из текстов простые и сложные предложения, <b>расставляя</b> знаки препинания. <b>Анализируют</b> текст с точки зрения синтаксиса. <b>Составляют</b> сложные предложения по схемам. <b>Осуществляют</b> устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. <b>предложения по схемам.</b></p>  |
| 3. | Текст. Текст, его особенности.                                 | 10 | <p><b>Опознают</b> признаки текста. <b>Характеризуют</b> текст по форме, виду и типу речи. <b>Озаглавливают</b> тексты, <b>расставляют</b> знаки препинания. <b>Устраниют</b> недочёты в выборе средств связи между предложениями. <b>Анализируют</b> текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. <b>Определяют</b> основную мысль в текстах стихотворений. <b>Пишут</b> сочинение-описание. <b>Анализируют</b> текст с точки зрения последовательности изложения. <b>Определяют</b> роль и признаки начальных и конечных предложений текста. <b>Придумывают</b> сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. <b>Продолжают</b> текст по данному началу. <b>Выделяют</b> ключевые слова в текстах. <b>Пересказывают</b> текст. <b>Создают</b> рассказ и описание картины, <b>записывают</b> ключевые слова. <b>Определяют</b> названия литературных произведений по ключевым словам. <b>Систематизируют</b> основные признаки текста. <b>Доказывают</b>, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. <b>Анализируют</b> диалог. <b>Пишут</b> рассказ о памятном событии. <b>Выявляют</b> особенности функциональных стилей речи. <b>Определяют</b> стили речи текстов</p> |
|    | <b>Лексика</b><br><b>фразеология.</b><br><b>Культура речи.</b> | 15 | <p>Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщепринятые слова. Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение. Различают</p>   |

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
|  |   |    | <p>исконо русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова иконо русскими привыполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.</p> <p>Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.</p> <p>Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.</p> <p>Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря.</p> <p>Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p> |
|  | Фразеология.<br>Культура речи.                      | 3  | <p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.</p> <p>Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант</p>   |
|  | Словообразование<br>. Орфография.<br>Культура речи. | 29 | <p><b>Активизируют</b> знания об основных понятиях морфемики и словообразования. <b>Выделяют</b> морфемы в словах. <b>Группируют</b> однокоренные слова.</p> <p><b>Анализируют</b> слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.</p> <p><b>Определяют</b> происхождение слов по этимологическому словарю.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — -зор-.</p> <p><b>Выполняют</b> упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания букв ы и и после приставок, гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> и применяют на практике.</p> <p><b>Определяют</b> способы образования слов.</p> <p><b>Отрабатывают</b> навыки работы со словарём.</p> <p><b>Усваивают</b> понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.</p> <p><b>Усваивают</b> понятие сложносокращённого слова.</p> <p><b>Выделяют</b> значимые части слова и способ его образования.</p> <p><b>Выполняют</b> письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.</p> <p><b>Определяют</b> исходное слово в словообразовательной цепочке.</p> <p><b>Характеризуют</b> тексты, содержащие описания помещений.</p> <p><b>Находят</b> в художественных текстах элементы описания помещений.</p> <p><b>Систематизируют</b> материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.</p> <p><b>Пишут</b> сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.</p> <p><b>Пишут</b> выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p><b>Пишут</b> сочинение по картине.</p> |
|--|--|--|

### Морфология. Орфография. Культура речи.

|  |                      |    |  |
|--|----------------------|----|--|
|  | Имя существительное. | 24 | <p><b>Активизируют</b> знания об имени существительном как о части речи.</p> <p><b>Характеризуют</b> морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.</p> <p><b>Объясняют</b> правописание окончаний существительных.</p> <p><b>Определяют</b> способы образования существительных.</p> <p><b>Распознают</b> разносклоняемые имена существительные.</p> <p><b>Склоняют</b> по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Распознают</b> несклоняемые имена существительные.</p> <p><b>Составляют</b> словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.</p> <p><b>Определяют</b> род несклоняемых имён существительных.</p> <p><b>Составляют</b> словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными.</p> <p><b>Распознают</b> имена существительные общего рода.</p> <p><b>Составляют</b> предложения с именами</p> |
|--|----------------------|----|--|

|  |                                |    |   |
|--|--------------------------------|----|---|
|  |                                |    | <p>существительными общего рода и <b>согласуют</b> их с другими частями речи.</p> <p><b>Характеризуют</b> имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания не с существительными. <b>Различают</b> не — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу.</p> <p><b>Списывают</b> тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик) и <b>применяют</b> на практике.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. <b>Выполняют</b> упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. <b>Заменяют</b> слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Определяют</b> значения суффиксов в словах.</p> <p><b>Письменно</b> объясняют способы образования слов.</p> <p><b>Записывают</b> текст, по аналогии с текстом устно <b>описывают</b> свой родной край. <b>Пишут</b> письмо другу.</p>   |
|  | <b>Имя<br/>прилагательное.</b> | 27 | <p><b>Активизируют</b> знания об имени прилагательном как о части речи. <b>Характеризуют</b> морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.</p> <p><b>Обозначают</b> изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному.</p> <p>Правильно <b>образуют</b> сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. <b>Выделяют</b> имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. <b>Выделяют</b> морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. <b>Письменно сравнивают</b> различные объекты.</p> <p><b>Характеризуют</b> имена прилагательные по значению.</p> <p><b>Распознают</b> разряды имена прилагательные.</p> <p><b>Обозначают</b> условия выбора букв ъ или ъ в именах прилагательных.</p> <p><b>Характеризуют</b> имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p><b>Выполняют</b> устный и письменный разбор имён прилагательных. <b>Анализируют</b> текст и характеризуют отдельные слова текста.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания не с именами прилагательными и <b>применяют</b> на практике. Различают не — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Пишут диктант.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных и <b>применяют</b> на практике.</p> |

|  |                          |    |  |
|--|--------------------------|----|--|
|  |                          |    | <p><b>Усваивают</b> правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Образуют</b> от полных имён прилагательных краткие.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -ск- и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Усваивают</b> правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных и <b>применяют</b> на практике. <b>Образуют</b> сложные имена прилагательные.</p> <p><b>Работают</b> с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. <b>Составляют</b> словосочетания с именами прилагательными. <b>Анализируют</b> текст, выделяя основную мысль. <b>Характеризуют</b> тексты, содержащие описания природы. <b>Определяют</b> основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании.</p> <p><b>Создают</b> собственное описание природы.</p> <p><b>Продолжают</b> текст по данному началу, используя сложные прилагательные.</p> <p><b>Пишут</b> сочинение-описание природы, предварительно составив план.</p> <p><b>Озаглавливают</b> тексты и выделяют в них основную мысль.</p> <p><b>Пишут</b> выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p><b>Анализируют</b> тексты и отдельные слова текстов.</p> <p><b>Составляют</b> небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.</p> <p><b>Пишут</b> выборочное изложение</p> |
|  | <b>Имя числительное.</b> | 17 | <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.</p> <p>Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений.</p> <p>Составляют предложения с числительными.</p> <p>Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами.</p> <p>Распознают простые и составные числительные.</p> <p>Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов.</p> <p>Анализируют числительные в тексте.</p> <p>Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Распознают порядковые числительные.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными.</p> <p>Определяют разряды количественных числительных.</p> <p>Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.</p> <p>Обозначают падежи числительных в упражнениях.</p> <p>Заменяют цифры словами в упражнениях.</p> <p>Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор имён числительных.</p>  |

|  |                     |    |  |
|--|---------------------|----|--|
|  |                     |    | <p>Составляют и пишут расписку. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление.</p> <p>Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p> <p>Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!»</p>   |
|  | <b>Местоимение.</b> | 25 | <p>Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. Распознают разряды местоимений. Склоняют местоимения по падежам. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Определяют падеж местоимения в текстах. Определяют способы образования неопределённых и отрицательных местоимений.</p> <p>Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.</p> <p>Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выписывают местоимения из художественного текста.</p> <p>Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.</p> <p>Записывают увиденное в форме материалов к сочинению.</p> <p>Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.</p> <p>Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.</p> |
|  | <b>Глагол.</b>      | 29 | <p>Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.</p> <p>Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы.</p> <p>Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Отмечают ошибки в употреблении глаголов.</p> <p>Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении.</p>   |

|  |   |            |  |
|--|---|------------|--|
|  |   |            | <p>Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения.</p> <p>Распознают глаголы в повелительном наклонении. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении.</p> <p>Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах.</p> <p>Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.</p> <p>Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях.</p> <p>Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по рисунку и его устное описание. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему.</p> <p>Пишут изложение на заданную тему по произведению художественной литературы.</p> |
|  | <b>Повторение и систематизация изученного в 6 классе.</b> | <b>14</b>  | <p><b>Систематизируют</b> знания о разделах науки о языке.</p> <p><b>Повторяют</b> содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p><b>Повторяют</b> содержание изученных пунктуационных правил и <b>расставляют</b> знаки препинания в текстах упражнений.</p> <p><b>Систематизируют</b> знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.</p> <p><b>Определяют</b> стиль и основную мысль текста, <b>выписывают</b> слова с орфограммами.</p> <p><b>Систематизируют</b> знания о словообразовании как разделе науки о языке.</p> <p><b>Систематизируют</b> знания о морфологии как разделе науки о языке. <b>Указывают</b> падежи именных частей речи.</p> <p><b>Систематизируют</b> знания о синтаксисе как разделе науки о языке.</p>  |
|  | <b>ИТОГО</b>  | <b>210</b> |  |

## 7 класс

| № | Тема раздела |  | Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся (на уровне учебных действий) |
|---|--------------|--|--|
|   |              |  |  |

|  |  |    |  |
|--|--|----|--|
| 1  | <b>Введение</b>                            | 1  | <p>Осознать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка</p> <p>Знать:</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа<br/>Русский речевой этикет.</p> <p>Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов.</p> <p>Уметь ориентироваться в учебнике</p>   |
| 2  | <b>Повторение изученного в 5-6 классах</b> | 11 | <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Знать понятия:</p> <p>Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении.</p> <p>Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме</p> |
| <b>Морфология. Орфография. Культура речи</b> |  |    |  |
| 3.   | <b>Причастие</b>                           | 30 | <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употреблять причастия с определяемыми словами.</p> <p>Соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p>   |

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
|   |  |    | <p>Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Знать:</p> <p>Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p> <p>Уметь склонять причастия, правильно писать окончания причастий;</p> <p>находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий.</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> |
| 4 | <b>Деепричастие</b>                      | 15 | <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.</p> <p>Знать: Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида</p> <p>Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.</p> <p>Синтаксическая роль деепричастий в предложении</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p>  |
| 5 | <b>Наречие.<br/>Категория состояния.</b> | 24 | <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию.</p>  |

|    |   |    |  |
|----|---|----|--|
|    |   |    | <p>Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Знать: понятие наречие; грамматические признаки наречия</p> <p>Смыловые группы наречий. Текстообразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Знать правила написания наречий</p> <p>Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p>Знать морфологические признаки категории состояния</p> <p>Уметь:</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p>   |
| 6  | <b>Служебные части речи.<br/>Предлог.</b> | 12 | <p>. Различать предлог, союз, частицу</p> <p>Производить морфологический анализ предлога</p> <p>Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Знать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов.</p> <p>Знать правила написания предлогов</p> <p>Уметь применять правила на практике.</p> |
| 7. | <b>Союз.</b>                              | 11 | <p>Производить морфологический анализ союза</p> <p>Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.</p> <p>Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p> <p>Знать: морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов</p> <p>Уметь распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания.</p>  |
| 8  | <b>Частица.</b>                           | 16 | Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.   |

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
|    |   |    | <p>Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.</p> <p>Знать морфологические признаки частиц.</p> <p>Уметь составлять предложения с частицами.</p> <p>Преобразовывать текст с частицами</p> <p>Уметь применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц.</p>  |
| 9  | <b>Междометие.</b>  | 11 | <p>Распознавать междометия разных семантических разрядов</p> <p>Знать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи.</p> <p>Уметь отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.</p>   |
| 10 | <b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</b> | 7  | <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Расширять свой лексикон.</p> <p>Осознавать (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Знать периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года</p> <p>Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты.</p> <p>Уметь выполнять тестовые задания по орфографии.</p> |

**140 часов**

### **8 класс**

| <b>№</b> | <b>Тема раздела</b>                     | <b>Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)</b>   | <b>Количество часов</b> |
|----------|---|---|-------------------------|
| 1        | <b>Введение. Общие сведения о языке</b> | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. | 1                       |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире  |   |
| 2 | <b>Повторение изученного в 5-7 классах</b> | <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах;</p> <p>основные способы словообразования;</p> <p>грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах.</p> <p>Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор,</p> <p>правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>делать словообразовательный разбор слов;</p> <p>делать морфологический разбор слов;</p> <p>определять стиль текста.</p> <p>Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.</p>                        | 6 |
| 3 | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>             | <p>Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p>Определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение словосочетания, строение словосочетаний;</li> <li>- способы связи слов в словосочетании.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить главное и зависимое слово в словосочетании;</li> <li>- правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;</li> <li>- находить в предложении словосочетание определённого вида.</li> </ul> | 9 |

|   |  |  |    |
|---|--|--|----|
|   |  | Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.   |    |
| 4 | <b>Предложение. Главные члены предложения</b>                        | <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавательные признаки предложения;</li> <li>- особенности строения предложения;</li> <li>- способы связи подлежащего и сказуемого;</li> <li>- роль логического ударения;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить грамматическую основу предложения;</li> <li>- определять вид предложения по интонации;</li> <li>- выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;</li> <li>- различать виды сказуемого;</li> <li>- ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым;</li> <li>- уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;</li> <li>- уметь согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием;</li> <li>- уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.</li> </ul> <p>Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> | 11 |
| 5 | <b>Осложненное предложение<br/>Предложения с однородными членами</b> | <p>Разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p>  | 15 |
| 6 | <b>Второстепенные члены предложения</b>                              | <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве;</li> <li>- теоретические сведения о приложении;</li> <li>- особенности публицистического стиля речи.</li> </ul>   | 8  |

|    |  |  |    |
|----|--|--|----|
|    |  | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в предложении второстепенные члены;</li> <li>- определять виды дополнения, определения, обстоятельства;</li> <li>- находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём;</li> <li>- находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания.</li> </ul> <p>Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы</p>                                  |    |
| 7  | <b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>                               | <p>Разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры</p> <p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p>Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособления.</p> <p>Оценивать правильность построения предложения с обособленными членами предложения.</p>  | 20 |
| 8  | <b>Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями</b> | <p>Понимать основные функции обращения.</p> <p>Опознавать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными видами обращений.</p> <p>Понимать функции вводных конструкций.</p> <p>Опознавать предложения с вводными словами, вводными конструкциями.</p> <p>Знать группы вводных слов и предложений по значению.</p>  | 11 |
| 9  | <b>Односоставные предложения</b>   | <p>Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.</p> | 11 |
| 10 | <b>Предложения с прямой и косвенной речью</b>  | <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование)</p>   | 7  |

|                         |   |  |   |
|-------------------------|---|--|---|
|                         |   |  |   |
| 11                      | <b>Повторение изученного в 8 классе</b> | Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. Опираться на фонетический, морфемно- словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. | 6 |
| <b>Итого 10 5 часов</b> |   |  |   |

### 9 класс

| N | Тема раздела   | Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся (на уровне учебных действий)  | Количество часов |
|---|--|---|------------------|
| 1 | <b>Введение. Международное значение русского языка</b> | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.   | 1                |
| 2 | <b>Повторение пройденного в 5-8 классах</b>            | Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем<br>Опираются на фонетический, морфемно- словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении<br>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи | 13               |
| 3 | <b>Синтаксис сложного предложения</b>                  | Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями<br>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения<br>Группируют сложные предложения по заданным признакам   | 8                |
| 4 | <b>Сложносочиненное предложение</b>                    | Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений   | 10               |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
|   |   | <p>Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>   |    |
| 5 | <b>Сложноподчиненное предложение</b>              | <p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями</p> <p>Распознают и разграничитывают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p> <p>Анализируют а характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p> | 28 |
| 6 | <b>Бессоюзное предложение</b>                     | Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений   | 12 |
| 7 | <b>Сложное предложение с разными видами связи</b> | Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями   | 10 |

|                       |  |   |    |
|-----------------------|--|---|----|
|                       |  | сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи   |    |
| 8                     | <b>Общие сведения о языке</b>  | Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью                       | 5  |
| 9                     | <b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи</b> | Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении | 10 |
| <b>Итого 102 часа</b> |  |   |    |

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5-9 КЛАССАХ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 класс**

#### **Личностные результаты.**

*Ученик научится:*

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к русскому языку как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Различать основные языковые понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Уважительно относиться к русскому языку.
- Оценивать собственную речь.

#### **Метапредметные результаты.**

**Регулятивные универсальные учебные действия.**

*Ученик научится:*

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализу достижения цели.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

*Ученик научится:*

- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей.
- Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.

### **Познавательные универсальные учебные действия.**

*Ученик научится:*

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

*Ученик получит возможность научиться:*

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

### **Предметные результаты.**

*Ученик научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, про-смотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении

морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **6 класс**

### **Личностные результаты.**

*Ученик научится:*

- Понимать русский язык как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к русскому языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свою и чужую речь.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Понимать определяющую роль русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Осознавать потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

*Ученик получит возможность научиться:*

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.
- Составлять план ответа.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

## **Познавательные универсальные учебные действия**

*Ученик научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

## **Предметные результаты.**

*Ученик научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **7 класс**

### **Личностные результаты.**

*Ученик научится:*

- Понимать определяющую роль русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Иметь потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Стремиться к речевому самосовершенствованию.

### **Метапредметные результаты.**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Ученик научится:*

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, должно, истинно, существенно, не существенно).

*Ученик получит возможность научиться:*

- Основам саморегуляции.
- Осуществлению познавательной рефлексии.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Ученик научится:*

- Организовывать деловое сотрудничество.
- Определять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Вступать в диалог.
- В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Ученик научится:*

- осуществлять поиск нужного текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

### **Предметные результаты.**

*Ученик научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, про-смотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; 5-7
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **8 класс**

**Личностные результаты.**

**Ученик научится:**

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Оценивать значение русского языка в процессе получения школьного образования.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

### **Метапредметные результаты.**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

**Ученик научится:**

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Ученик научится:**

- Работать в группе.
- Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.

**Ученик получит возможность научиться:**

- Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности.
- Осуществлять коммуникативную рефлексию.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

**Ученик научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

### **Предметные результаты.**

*Ученик научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; 5-9
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной идополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

*Ученик получит возможность научиться:*

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **9 класс**

**Личностные результаты.**

*Ученик научится:*

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Осознавать необходимость ответственности и долга перед Родиной.
- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.
- Осознавать стремление к речевому самосовершенствованию.

### **Метапредметные результаты.**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Ученик научится:*

- Основам прогнозирования.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Ученик научится:*

- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.

*Ученик получит возможность научиться:*

- Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
- В совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Ученик научится:*

- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явлении) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

## **Предметные результаты.**

*Ученик научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, про-смотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

*Ученик получит возможность научиться:*

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Литература для учителя и учащегося**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Моисеев А.И. Русский язык: Фонетика. Морфология. Орфография. – 2-е изд., перераб. – М., 2003.

Панов М.В. А все-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии. – М., 1969.

Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1989.

### **Лексика. Фразеология**

Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. – М., 1993.

Барашков В.Ф. А как у вас говорят? – М., 1991.

Бельчиков Ю.А. Лексическая стилистика. Проблемы изучения и обучения. – М., 1993.

Будагов Р.А. Толковые словари в национальной культуре народов. – М., 1999.

Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. – 3-е изд., испр. – М., 1997.

Галанова Е.И. Как возникают названия. – М., 1999.

Гвоздарев Ю.А. Рассказы о русской фразеологии. – М., 1998.

Горбачевич К.С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. – 2-е изд. – М., 1997.

- Крысин Л.П. Жизнь слова. – М., 1990.
- Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М., 1988.
- Откупщиков Ю.В. К истокам слова. – 3-е изд., испр. – М., 1996.
- Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Лингвистические словари и работа с ними в школе. – М., 1987.
- Сергеев В.Н. Новые значения старых слов. – М., 1987.
- Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1989.
- Шанский Н.М. В мире слов. – М., 1995.
- Шанский Н.М. Русский язык: Лексика. Словообразование. – М., 1985.

#### Состав слова и словообразование

- Е.А. Как делаются слова. – М., 1973.
- Краткая русская грамматика. /Под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина. – М., 1999.
- Шкатова Л.А. Подумай и ответь. – М., 1999.

#### Морфология

- Буланин Л.О. Трудные вопросы морфологии. – М., 1986.
- Введенская А.А., Колесников Н.П. От собственных имен к нарицательным. – М., 1999.
- Милославский И.Г. Краткая практическая грамматика русского языка. – М., 1997.
- И.Г. Зачем нужна грамматика? – М., 1998.
- Янко-Триницкая Н.А. Русская морфология. – М., 1982.

#### Орфография

- Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М., 1997.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М., 1994.
- Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 2002.
- Кузьмина С.М. Теория русской орфографии. – М., 1991.
- Львова С.И. Там, где кончается слово. – М., 2001.
- Львова С.М. Язык в речевом общении. – М., 2001.
- Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры. – М., 1997.

#### Синтаксис и пунктуация

- Акимова Г.Н. Новое в синтаксисе современного русского языка. – М., 2000.
- Бабайцева В.В. Русский язык. Ч.3. Синтаксис и пунктуация. – М., 1997.
- Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. – 2-е изд., испр. – М., 2000.
- Валгина Н.С. Русская пунктуация: Принципы и назначение. – М., 1989.
- Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. – М., 1993.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1996.
- Ицкович В.А. Очерки синтаксической нормы. – М., 1992.
- Постникова И.И. и др. Это непростое простое предложение. – М., 1995.

Федоров А.К. Трудные вопросы синтаксиса. – М., 1982.

Изобразительно-выразительные средства языка

Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис. – М., 1996.

Пленкин Н.А. Стилистика русского языка в старших классах. – М., 1986.

Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Практическая стилистика русского языка. – М., 1986.

Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1997.

### **Методическая литература**

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе:

Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе:

Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе:

Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе:

Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе:

Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

Иллюстрации по русскому языку.

Справочники, словари, энциклопедии по русскому языку.

Таблицы демонстрационные к основным теоретическим понятиям.

Портреты учёных-лингвистов.

### **Электронные образовательные порталы**

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – Все образование в интернете. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

### **Ресурсы для дистанционных форм обучения**

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschooll.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме –

<http://www.fipi.ru>. Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

## **КРИТЕРИИ НОРМЫ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям. Предложения должны разнообразны по структуре, различны по цели высказывания с включением синтаксических категорий, которые изучаются на данном этапе.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 3 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание**, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными орфограммами и знаками препинания.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты разных типов речи ( повествование, описание, рассуждение), четко структурированные.

**Тестовые задания** – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в новой учебной ситуации.

### **Объем письменных работ**

| <b>Виды письменных работ</b>         | <b>5 кл</b> | <b>6 кл</b> | <b>7кл</b> | <b>8 кл</b> | <b>9 кл</b> | <b>10 кл</b> | <b>11 кл</b> |
|--------------------------------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|--------------|--------------|
| <b>Списывание</b>                    | 60-70       | 70-80       | -          | -           | -           | -            | -            |
| <b>Контрольный словарный диктант</b> | 15-20       | 20-25       | 25-30      | 30-35       | 35-40       | 40-45        | 45-50        |
| <b>Контрольный текстовый диктант</b> | 90-100      | 100-110     | 110-120    | 120-150     | 150-170     | 170-180      | 180-190      |
| <b>Контрольное изложение</b>         | 100-150     | 150-200     | 200-250    | 250-300     | 350-450     | -            | -            |
| <b>Классное сочинение</b>            | 0,5-2 стр   | 1-1,5 стр   | 1,5-2стр.  | 2-3 стр.    | 3-4 стр.    | -            | -            |

## **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

### **Ошибки:**

- нарушение правил написания слов;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения};
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

### **Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

## **Оценка устного ответа учащегося**

*Критерии оценки* устного ответа учащегося – средство измерения знаний, умений, навыков речевого развития учащегося.

*При оценке ответа* ученика следует руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа.
2. Степень осознанности, понимания изученного. Критерий понимания: выполнение практических действий на основе изученного материала; умение словесно его передать, логически построить и перестроить, доказать, обосновать.
3. Языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций, пользоваться образными средствами языка; умение излагать материал последовательно, с учетом литературных норм языка.

| <b>Критерии оценки</b> |   |  |   |
|------------------------|---|--|---|
| <b>Оценка</b>          |   |  |   |
| <b>«5»</b>             | Изученный материал излагается полностью с верным определением основных понятий. | Понимание материала, обоснование суждений, практическое применение знаний. | Последовательное оформление материала с учетом литературных норм языка. |
| <b>«4»</b>             | Допускаются ошибки в изложении материала, но сам их исправляет.                 | Обоснование суждений с помощью учителя.                                    | 1-2 недочета в последовательности и                                     |

|     |   |  | языковом оформлении материала  |
|-----|---|--|--|
| «3» | Неполное изложение материала, неточности в определении понятий или формулировке правил. | Неглубокое обоснование суждения, неумение практически использовать знания. | Непоследовательное изложение материала; ошибки в языковом оформлении.            |
| «2» | Незнание большей части изучаемого или полное незнание.                                  | Неумение обосновать суждение, практически использовать знания              | Беспорядочное, неуверенное изложение, неумение пользоваться языковыми средствами |

Оценку за устный ответ учитель может ставить и за разовый, и за рассредоточенный во времени ответ на протяжении урока.

### Оценка письменных работ по русскому языку.

| Виды письменных работ         | Оценка   |   |  |  |
|-------------------------------|--|---|--|--|
|                               | «5»  | «4»   | «3»  | «2»  |
| Списывание (5-6 класс)        | -  | 1-2 ошибки  | 3-4 ошибки   | 5 и более ошибок   |
| Тест (5-11 класс)             | Верно даны ответы на все вопросы<br>1-2/1-2 ошибки | Верно даны ответы на все вопросы<br>2/2 ошибки + неточности в 2-3 вопросах  | Большая часть ответов верна<br>4-5/3-4 ошибки  | Половина и более ответов неправильна<br>5 и более/6 и более ошибок |
| Контрольный словарный диктант | Нет ошибок   | 1-2 ошибки  | 3-4 ошибки   | 5 и более ошибок   |
| Контрольный текстовый диктант | а) нет ошибок<br>б) 1 негрубая/ 1 негрубая         | 2/2 ошибки<br>1/3 ошибки<br>0/4 ошибки<br>3/1 (если есть однотипные ошибки) | 4/4 ошибки<br>3/5 ошибок<br>0/7 ошибок<br>5/4 ошибки (5 класс)<br>6/6 (при наличии негрубых и однотипных ошибок) | 5 и более/7 и более 0/12 и более                                   |
| Грамматические задания        | Все задания выполнены верно                        | Верно не менее 3/4 задания  | Верно не менее половины задания  | Верно менее половины задания                                       |

#### Примечание:

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, повышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» – четыре грубые орфографические ошибки (для V класса – пять грубых орфографических ошибок).

При оценке орфографической и пунктуационной грамотности учащихся необходимо учитывать:  
1) изучаются или не изучаются орфографические и пунктуационные нормы в школе;

- 2) изучены ил программные нормы к моменту написания диктанта;
- 3) описки;
- 4) грубые и негрубые ошибки;
- 5) однотипные и неоднотипные ошибки;
- 6) повторяющиеся и неповторяющиеся ошибки.

***Негрубые орфографические ошибки:***

- исключения из правил;
- большие буквы вместо малых и наоборот в собственных наименованиях;
- слитное и раздельное написание не с прилагательными и причастиями в роли сказуемых;
- нерегулируемые правилами слитные и раздельные написания в наречиях, образованных на основе слияния предлогов и существительных;
- различие *не* и *ни* в оборотах *никто иной не..., ничто иное не..., не кто иной, как..., не что иное, как...*;
- написания собственных имен нерусского происхождения.

***Негрубые пунктуационные ошибки:***

- употребление одного знака препинания вместо другого;
- пропуск одного из двойных знаков препинания;
- нарушение последовательности сочетающихся знаков препинания.

Негрубые ошибки считаются за пол-ошибки.

***Примечание:***

Неточная передача авторской пунктуации не считается ошибкой.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и в фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Повторяющимися** считаются орфографические ошибки в одном и том же слове, использованном несколько раз, или в корне однокоренных слов. Повторяющиеся ошибки (сколько бы их ни было) считаются за одну ошибку.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки – за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующими нормативами:

«5» – все задания выполнены верно;  
«4» – выполнено верно не менее 3/4 задания;

«3» – выполнено верно не менее половины задания;  
«2» – выполнено менее половины задания или задание не выполнено совсем.

***Примечание:***

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант: они прибавляются к числу ошибок, допущенных в тексте диктанта.

***Оценка сочинения и изложения***

Сочинения и изложения – основные формы проверки:

- умения раскрывать содержание работы и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;
- умения соблюдать грамматические нормы и правила правописания.

Любое сочинение (изложение) оценивается двумя отметками: первая ставится за его содержание и речевое оформление; вторая – за грамотность. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке работы рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

| Оценка | Содержание и речь  | Грамотность  |
|--------|--|--|
| «5»    | <p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.<br/>     2. Фактические ошибки отсутствуют.<br/>     3. Содержание излагается последовательно.<br/>     4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.<br/>     5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1 - 2 речевых недочета.</p>   | <p><b>Допускаются:</b><br/>     1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>   |
| «4»    | <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).<br/>     2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.<br/>     3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.<br/>     4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.<br/>     5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.</p> | <p><b>Допускаются:</b><br/>     2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>                             |
| «3»    | <p>1. В работе допущены существенные отклонения.<br/>     2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.<br/>     3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения<br/>     4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.<br/>     5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>                       | <p><b>Допускаются:</b><br/>     4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные), а также 4 грамматические ошибки</p> |
| «2»    | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными   | <p><b>Допускаются:</b><br/>     7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.</p> | <p>6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок</p> |
|--|---|--|

#### ***Примечание:***

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
3. На оценку сочинения и изложения распространяются указания об учете при выставлении оценки однотипных ошибок и сделанных учеником исправлений.

#### ***При оценке письменных обучающих работ учитываются:***

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфия.

***Обучающие работы*** (разные виды упражнений и диктантов вне контрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо два исправления ошибок. Исправлять ошибку рекомендуется ручкой: аккуратно зачеркивается буква (слово) и надписывается нужная(ое).

Проверенные в классе работы (классные и домашние) просматриваются, но, по усмотрению учителя, могут не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Классные и домашние работы (упражнения) по новому материалу, который еще недостаточно закреплен, учитель проверяет, но не оценивает.

#### ***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)***

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и приложение. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.